**8. Leo Festiwal**

**Wrocław, 29.05–4.06.2016**

Andrzej Kosendiak – dyrektor generalny

Ernst Kovacic – dyrektor artystyczny

Tegoroczna edycja festiwalu odbywa się w ramach Europejskiej Stolicy Kultury

– Wrocław 2016.

Sposnor Srebrny Festiwalu: Aliaga

**29.05.2016, niedziela, godz. 12:00**

NFM, Sala Główna KGHM

**Opera dla dzieci**

Ernst Kovacic – dyrygent

Magdalena Dudek – sopran

Joanna Dobrakowska – mezzosopran

Sylwia Złotkowska – alt

Aleksander Zuchowicz – tenor

Soliści dziecięcy

Chór Chłopięcy NFM

Chór „Con Brio” SM I st. im. G. Bacewicz

Małgorzata Podzielny – przygotowanie chórów

i solistów dziecięcych

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Instrumentaliści NFM Filharmonii Wrocławskiej

Grażyna Wolszczak – narrator

Hanna Marasz – reżyseria

Mateusz Stępniak – kostiumy

Zbigniew Bodzek – reżyser świateł

Program:

*Brzydkie kaczątko* – opera dla dzieci na podstawie

baśni H.Ch. Andersena

Michał Ziółkowski – muzyka

Justyna Skoczek – libretto

Partner Chóru Chłopięcego NFM: Fundacja PZU

Bilety:

I kategoria – N 30 zł, U 20 zł

II kategoria – N 25 zł, U 15 zł

III kategoria – N 20 zł, U 10 zł

**1.06.2016, środa, godz. 17:00**

NFM

**Festival du corps**

**cz. I Revue des athlétes et danseurs**

plac przed NFM

Ernst Kovacic – dyrygent

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

grupa sportowa: Ewa Tymirska-Jaskólska,

Mirosława Szewczuk-Woźniak, Loretta Tomdio,

Ewa Patas-Trojan, Magdalena Szymkowiak,

Joanna Dybciak, Aleksandra Kordula, Karolina

Berezowska, Joanna Mindowicz, Anna Żurek,

Ewa Kachlicka, Natalia Bednarska, Jacek Kujawa,

Marek Malec, Paweł Kmicik,

Adam Stepanian, Mateusz Fajerman, Michał

Łapka, Józef Chmielewski, Bartosz Ciechanowski,

Krzysztof Świejkowski

Sławomira Wanecka – przygotowanie grupy

sportowej

Program:

Carl Czerny / Rudolf Kreutzer *Etiudy* – wybór

(aranż. na smyczki: E. Kovacic)

Eric Satie *Gymnopédies* (aranż. na smyczki:

E Kovacic)

Frank Martin *Etiudy nr 1 i 2* z *Études pour*

*orchestre à cordes*

**cz. II Interlude I Kabaret**

NFM, Foyer -3

Christian Danowicz, Karol Kamiński, Agata

Kasperska, Aleksandra Pawłowska – skrzypce

Arkadiusz Pawluś – I skrzypce

Tymoteusz Rapak – II skrzypce

Monika Młynarczyk – altówka

Jakub Kruk – wiolonczela

Mirosław Mały – kontrabas

Program: Nicolo Paganini *Perpetuum mobile*

Christian Danowicz – skrzypce

Monika Młynarczyk – altówka

Program: Ćwiczenia muzyków

**cz. III Balet**

NFM, Sala Czerwona

Christian Danowicz – prowadzenie

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Tancerze grupy C.O.V. Cie. Off Verticality:

Andrea Handler, Martyna Lorenc, Neža Hribar,

Rafał Pierzyński

Rose Breuss – choreografia

Program: Igor Strawiński *Apollo i muzy*

**cz. IV Interlude II**

NFM, Sala Czarna

Kwartet Smyczkowy Pakamera:

Aleksandra Pawłowska – I skrzypce

Dorota Pindur – II skrzypce

Zuzanna Kozendra – altówka

Monika Łapka – wiolonczela

Program:

Georg Friedrich Händel / Tony Britten *Hymn*

*Ligi Mistrzów*

Bill Conti *Gonna fly now* z filmu *Rocky*

Frankie Sullivan / Jim Peterik *Eye of the Tiger*

z filmu *Rocky III*

Marvin Hamlisch *Through the Eyes of Love*

z filmu *Ice Castles*

Tymoteusz Rapak – skrzypce

Michał Micker – altówka

Marcin Misiak – wiolonczela

Program:

Kabaret trzech akordeonistów

Partner koncertu:

Bilety:

części I–IV: N 25 zł, U 15 zł

Partner koncertu: Fitness Academy

**1.06.2016, środa godz. 20:00**

NFM, Sala Główna KGHM

**cz. V Twory Prometeusza**

Ernst Kovacic – dyrygent

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Tancerze grupy C.O.V. Cie. Off Verticality: Hygin

Delimat, Michael Gross, Nadine Horváth,

Neža Hribar, Martyna Lorenc, Leon Marič, Rafał

Pierzyński, Barbara Vuzem

Rose Breuss – choreografia

Andreas Kurz – wideo

Program:

Ludwig van Beethoven *Twory Prometeusza* op. 43

Partner koncertu: Linz Kultur, Anton Bruckner Privatuniversität

Bilety:

część V: N 20 zł, U 10 zł

**4.06.2016, sobota, godz. 19:00**

NFM, Sala Główna KGHM

**Dwie orkiestry i skrzypce solo**

Ernst Kovacic – dyrygent

Benjamin Schmid – skrzypce

Justyna Skoczek – czelesta

Bartłomiej Dudek, Miłosz Rutkowski, Zbigniew

Subel, Aleksandra Wasik – perkusja

Sinfonietta Cracovia

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program:

Kazimierz Serocki *Sinfonietta* na dwie orkiestry

smyczkowe

Frank Martin *Polyptique* na skrzypce solo

i dwie orkiestry smyczkowe

\*\*\*

Béla Bartók *Muzyka na instrumenty strunowe,*

*perkusję i czelestę*

Bilety:

VIP – 80 zł\*/60 zł

I kategoria – N 40 zł, U 25 zł

II kategoria – N 35 zł, U 20 zł

III kategoria – N 30 zł, U 15 zł

VIP\* – z zaproszeniem do VIP Roomu