

# SPIS TREŚCI

## CZĘŚĆ 1

1. Wstęp .....	11
„Nie ma nic bardziej nieokreślonego niż słowo kultura” – o pojęciu „kultura” .....	18
Metoda badań .....	19
Wyjaśnienia redakcyjne i podziękowania .....	24
2. Stan badań .....	27
2.1. Materiały archiwalne .....	29
2.2. Źródła publikowane .....	34
2.3. Literatura naukowa .....	38
2.4. Literatura popularnonaukowa (wybór) .....	53
2.5. Podsumowanie .....	53
3. Życiorys hrabiny Friederike von Reden na tle wydarzeń historycznych .....	55
3.1. Dzieciństwo i młodość (1774–1802) .....	57
3.2. Małżeństwo z hrabią Friedrichem Wilhelmem von Reden (1802–1815) .....	86
3.3. Wdowieństwo Friederike von Reden (1815–1854) .....	110
4. Majątek Bukowiec .....	139
4.1. Charakterystyka położenia geograficznego i flory .....	141
4.2. Historia nazwy miejscowości i dóbr Bukowiec .....	143
4.3. Charakterystyka rozplanowania przestrzennego założenia pałacowo-ogrodowego .....	163
4.4. Źródła artystyczno-ideowe ogrodu krajobrazowego w Bukowcu .....	171
4.5. Rozbudowa parku w Bukowcu w latach 20. i 30. XIX wieku .....	182
4.6. Gospodarka w Bukowcu .....	185
4.7. Stosunek do poddanych .....	191
4.8. Wychowankowie hrabiny Friederike von Reden .....	195
4.9. Bukowiec ostoją ubogich i chorych .....	199

6 ■ 5. Towarzystwo Biblijne w Bukowcu .....	209
5.1. Pierwsze lata działalności i rozwój Towarzystwa Biblijnego w Bukowcu ...	211
5.2. Biblia Jeleniogórska .....	233
6. Akcja osiedlenia w Mysłakowicach w latach 1837–1840 emigrantów religijnych z tyrolskiej kotliny Ziller .....	243
6.1. Źródła .....	245
6.2. Stan badań .....	246
6.3. Okoliczności sprowadzenia do Mysłakowic protestantów z Tyrolu .....	247
6.4. Udział hrabiny Friederike von Reden w osiedleniu Tyrolczyków na Śląsku .....	252
6.4.1. Organizacja opieki duszpasterskiej i szkoły w Kowarach .....	254
6.4.2. Budowa osiedla tyrolskiego .....	255
6.5. Tyrolczycy w Kotlinie Jeleniogórskiej – ich asymilacja, oddziaływanie społeczne i turystyczne oraz rola w pejzażu kulturowym i życiu hrabiny von Reden .....	266
7. Sprowadzenie kościoła Wang do Karpacza Górnego w latach 1841–1844 .....	269
7.1. Stan badań .....	271
7.2. Źródła .....	273
7.3. Historia sprowadzenia kościoła Wang w Karkonosze .....	275
7.4. Architektura kościoła Wang – analiza porównawcza oryginalnego <i>stavkirke</i> i jego formy odbudowanej w Karpaczu Górnym .....	293
7.5. Rola Friederike von Reden w sprowadzeniu norweskiej świątyni do Karpacza Górnego a rola świątyni Wang w życiu hrabiny .....	295
8. Hrabina von Reden wobec kręgów dworskich i szlacheckich .....	299
8.1. Wyodrębnienie kontaktów towarzyskich i kulturalnych hrabiny von Reden .....	302
8.1.1. Dziedzictwo Redena .....	303
8.1.2. Rodzina (i przyjaciele) .....	306
8.1.3. Sąsiedzi (i przyjaciele) .....	308
8.1.4. Podróże .....	317
8.1.5. Hrabina a kobiety .....	322
8.2. Rezydencja w Bukowcu jako miejsce spotkań towarzyskich i kulturalnych .....	324
8.2.1. Wizyty w Bukowcu .....	337
8.2.2. Szlacheckie dzieci u hrabiny von Reden .....	348
8.3. Pozycja hrabiny von Reden w kręgu dworskim a jej własny krąg towarzyski .....	352
Podsumowanie .....	359
Bibliografia .....	371

I. Obiekty zachowane	
Pałac .....	413
Folwark pałacowy .....	461
Herbaciarnia .....	489
Dom Ogrodnika .....	517
Opactwo .....	535
Piecbara .....	563
Zamek Kessela z Wieżą Wartowniczą .....	569
Pomnik Karla Ludwiga Klöbera .....	587
Grota ze źródłem .....	595
II. Obiekty nieistniejące	
Salon i Oranżeria .....	601
Dom na Łące (Chłopska Chata) .....	613
Marmurowa ławka .....	621
Oprawa renesansowej studni .....	629
Stan zachowania założenia pałacowo-ogrodowego .....	635
III. Załączniki	
Drzewo genealogiczne Friederike von Reden .....	643
Lektury hrabiny Reden .....	647
Spis ilustracji .....	673