Muzeum Narodowe w Warszawie

Aleje Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa
mnw.art.pl

Informacja prasowa
Warszawa, 16/11/2022



NORDYCKIE KINO W MNW

***Godland*, *Chora na siebie* i *Dzieci natury* to tylko niektóre produkcje, które będzie można obejrzeć w Kinie MUZ w Muzeum Narodowym w Warszawie. Pokazy filmowe towarzyszą wystawie „Przesilenie. Malarstwo Północy 1880–1910". Cykl powstał we współpracy z Międzynarodowym Festiwalem Filmowym Nowe Horyzonty.**

Warszawskie Muzeum Narodowe i Stowarzyszenie Nowe Horyzonty nawiązało współpracę, dzięki której miłośnicy kina, którzy odwiedzą Muzeum, będą mieć możliwość zapoznania się z najnowszymi produkcjami północnoeuropejskiej kinematografii. W Kinie MUZ na kinomanów czekać będą m.in. epicka produkcja *Godland* i przepełniona skandynawskim poczuciem humoru *Chora na siebie*. W programie cyklu są także zanurzona w folklorze i lokalnej sztuce *Historjá – szwy dla Laponii* oraz opowieść o osobie niewidomej, która widzi dużo więcej niż ci, którzy wzrok mają – *Niewidomy człowiek, który nie chce obejrzeć „Titanica"*. Bardziej klasyczną propozycją będą nominowane do Oscara *Dzieci natury*. Kuratorem cyklu filmowego w Muzeum jest Marcin Pieńkowski, Dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Nowe Horyzonty.

PROGRAM CYKLU FILMOWEGO

Kino MUZ w Muzeum Narodowym w Warszawie / poziom -1 / Aleje Jerozolimskie 3

29.11.2022, godz. 18.00 / oficjalne otwarcie

2.12.2022, godz. 20.00

Dania:

Godland / *Vanskabte Land*, reż. Hlynur Pálmason, Dania, Islandia, Francja, Szwecja 2022, 143'

pokaz przedpremierowy (film wchodzi do kina w styczniu 2023, dystrybucja: Nowe Horyzonty)

Aleje Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa
mnw.art.pl



13.12.2022, godz. 18.00

16.12.2022, godz. 20.00

Finlandia:

Niewidomy człowiek, który nie chce obejrzeć „Titanica" / *The Blind Man, Who Did Not Want to See Titanic* / *Sokea mies joka ei halunnut nähdä Titanicia*, Finlandia 2021 / 82'

10.01.2023, godz. 18.00

13.01.2023, godz. 20.00

Islandia:

Dzieci natury / *Börn náttúrunnar*, reż. Friðrik Þór Friðriksson, Islandia 1991, 82' (nominacja do Oscara)

24.01.2023, godz. 18.00

27.01.2023, godz. 20.00

Szwecja:

Historjá – szwy dla Laponii / *Historjá – Stitches for Sapmí* / *Historjá – Stygn för Sapmí*, reż. Thomas Jackson, Szwecja 2022, 89'

7.02.2023, godz. 18.00

10.02.2023, godz. 20.00

Norwegia:

Chora na siebie / *Sick of Myself* / *Syk Pike*, reż. Krisstofer Borgli, Norwegia, Szwecja, 95'

(film wchodzi do kin w styczniu 2023, dystrybucja: Aurora)

Wszystkie filmy były prezentowane podczas tegorocznego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Nowe Horyzonty.

Aleje Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa
mnw.art.pl



Kontakt dla mediów:
Dział Komunikacji i Programów Publicznych
Muzeum Narodowe w Warszawie
prasa@mnw.art.pl / komunikacja@mnw.art.pl
+48 609 898 833 / +48 22 621 10 31 wew. 268

PATRONAT HONOROWY
HONORARY PATRONAGE

AMBASADA KRÓLESTWA DANII Warszawa
Ambasada Finlandii Warszawa
Ambasada Norwegii
Ambasada Szwecji Warszawa
Konsulat Honorowy Republiki Islandii w Warszawie

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
CO-FINANCED BY THE MINISTRY OF CULTURE AND NATIONAL HERITAGE

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

INSTYTUCJA PARTNERSKA
PARTNER INSTITUTION

GÖTEBORGS KONSTMUSEUM

PARTNER STRATEGICZNY WYSTAWY
EXHIBITION STRATEGIC PARTNER

Iceland Liechtenstein Norway grants
Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej

PARTNER WYSTAWY
EXHIBITION PARTNER

PGE

MECENAS MUZEUM
MUSEUM PATRON

ORLEN

PARTNER STRATEGICZNY MUZEUM
MUSEUM STRATEGIC PARTNER

PZU

PARTNERZY MUZEUM
MUSEUM PARTNERS

TOTALIZATOR SPORTOWY
PKP INTERCITY

WSPÓŁPRACA
COOPERATION

AkzoNobel
NH nowe horyzonty

PATRONI MEDIALNI
MEDIA PATRONS

onet
TVP KULTURA
zwierciadło
sens
chillizet