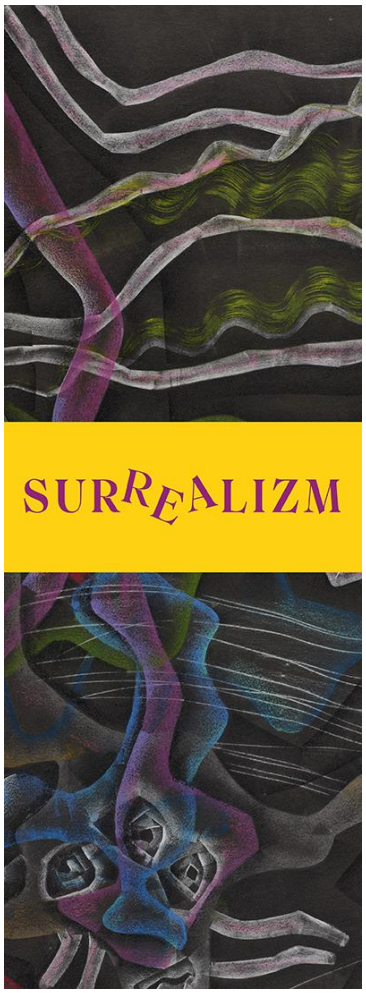
Muzeum Narodowe w Warszawie

Aleje Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa
mnw.art.pl

Informacja prasowa
Warszawa, 09/05/2024



„SURREALIZM. INNE MITY”
PROGRAM MUZYCZNO-PERFORMATYWNY

BAL SURREALISTYCZNY
20 lipca 2024 roku / godz. 19.30–2.00 / bilety dostępne od 28 maja
Otworzymy przestrzenie Muzeum na wyjątkową noc wypełnioną muzyką i tańcem. Zachęcimy gości do przybycia na bal w stroju surrealistycznym, do którego inspiracji dostarczy bogactwo prac prezentowanych na wystawie. Tego wieczoru wystąpi legendarny zespół Księżyc, powstały na początku lat 90. ubiegłego stulecia i reaktywowany w 2014 roku. Inspirowany obrzędami ludowymi teatralno-performatywny występ zabierze nas w podróż w świat mrocznych baśni, surrealistycznych wizji i czarnego humoru. Po koncercie nadejdzie czas dla wszystkich gości na uwolnienie ciał w nieskrępowanym tańcu, jak na bal przystało. W Muzeum wybrzmi rytmiczna, hipnotyzująca muzyka grana przez DJ-a występującego pod pseudonimem Cafe de la Jungle i pochodzącą z Wietnamu, mieszkającą w Holandii artystkę Kimmah.

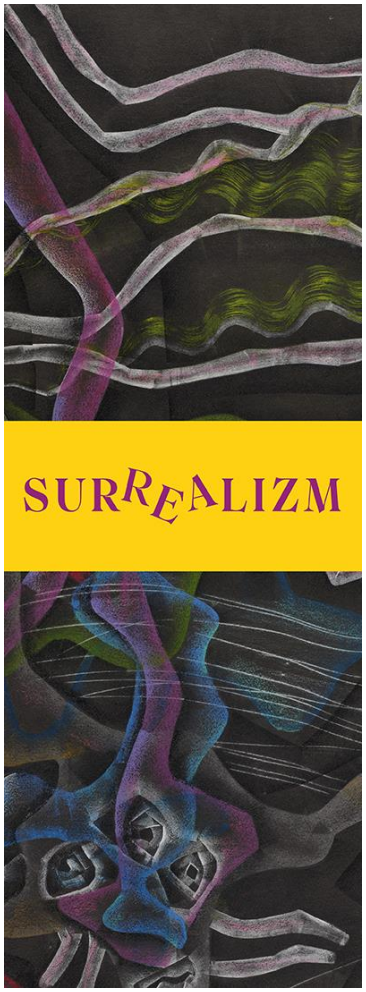
Program:
Księżyc (PL)
Cafe de la Jungle (PL) – DJ set
Kimmah (VN/NL) – live

Zespół Księżyc w składzie:
Agata Harz (głos, obiekty grające)
Katarzyna Smoluk-Moczydłowska (głos, obiekty, instrumenty klawiszowe)
Lechosław Polak (akordeon, instrumenty klawiszowe)
Remigiusz Mazur Hanaj (taśmy, skrzypce, lira korbowa, obiekty grające)
Robert Niziński (klarnet, instrumenty klawiszowe, obiekty grające)

Współpraca przy koncepcji i realizacji wydarzenia: Wojciech Gwadera, Marta Kaczmarek, Krzysztof Kowalczyk

SŁUCHOWISKO
Tomasz Kowalski „Sen” / słuchowisko w przestrzeni wystawy
Słuchowisko Tomasza Kowalskiego to kolaż dźwięków z nagrań terenowych oraz własnych muzycznych improwizacji. Utwór stanowi symboliczny zapis snu artysty po śmierci bliskiej osoby. W tym przyśnionym rytuale pożegnania łączyły się ze sobą dźwięki ludowych instrumentów, dzwonów i organów oraz pieśni

Aleje Jerozolimskie 3
00-495 Warszawa
mnw.art.pl



pogrzebowych wykonywanych przez członków nieistniejącej wspólnoty. Nagranie wyprodukowano w ramach prowadzonej przez artystę wytwórni muzycznej Alicja wydającej utwory innych twórców oraz własną muzykę i słuchowiska.

Koncepcja programu muzycznego: Alicja Latkowska, Dział Projektów Kulturalnych MNW

Fotografie do pobrania: [Surrealizm. Inne mity]

Kontakt dla mediów:

Dział Komunikacji i Marketingu
Muzeum Narodowe w Warszawie
prasa@mnw.art.pl / komunikacja@mnw.art.pl
+48 609 898 833 / +48 22 621 10 31 wew. 268

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

MECENASI MUZEUM

PGE

ORLEN

PARTNERZY MUZEUM

TOTALIZATOR SPORTOWY

KPMG

PKP INTERCITY

WSPÓŁPRACA

AkzoNobel

PATRONI MEDIALNI

RADIO 357

MINT

Pismo.

SZUM